

CURRICULUM VITAE

(RESUMEN)

Dr. JORGE GASCA SALAS

Lugar de Trabajo: INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL, IPN, Sección de Estudios de Posgrado e Investigación (SEPI) / Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura Unidad Zacatenco (ESIA-UZ), / Edif. de Posgrado, Unidad Profesional Zacatenco (UPZ), CP. 07338, D.F., MÉXICO / Tel: 57 29 60 00, Ext. 53130.

Ocupación: Profesor-Investigador, Tiempo Completo (*Profesor Colegiado*, Posgrado).

<https://www.sepi.esiaz.ipn.mx/profesores/plantilla-docente.html>

<https://www.sepi.esiaz.ipn.mx/assets/files/sepi-esiaz/docs/Profesores/PlantillaDocente/CV-GSJ.pdf>

I. FORMACIÓN ACADÉMICA

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Doctorado	Filosofía Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.	1998-2003 (Grado)
Posdoctorado	Estancia de Investigación Posdoctoral <i>Institut für Kulturtheorie, Kulturforschung und Künste</i> , Leuphana Universität, Lüneburg [Instituto para la Teoría e Investigación de la Cultura y el Arte], Universidad Leuphana de Lüneburg), Alemania.	2009-2010
	Estancia de Investigación Sabática [Semestre Ag 2017-Ene 2018] “Espacios de ruptura en ciudades latinoamericanas”, Universidad de Nariño, Colombia.	
	Estancia de Investigación Sabática [Semestre Feb 2021-Jul 2021] “Producción del espacio, teoría del objeto y derecho a la ciudad en Henri Lefebvre. Contribuciones a la teoría de la ciudad”, Universidad Autónoma de Querétaro, México.	
Maestría	Planificación Urbano-Regional Secc. de Est. de Posg. e Inv., ESIA-Zacatenco, IPN	1988-1990 (Grado)
Licenciatura	Ingeniería Civil ESIA-IPN	1981-1986 (Título)

II. DISTINCIONES ACADÉMICAS RECIBIDAS Y RECONOCIMIENTOS

- ❖ **Estudiante Distinguido del IPN.** (10/Dic/90)
Premiación a Estudiantes de Excelencia Académica del IPN.
- ❖ **Premio al Mejor Promedio de Maestría.** (12/Dic/90).
Otorgado en Dic/90 por el director general del IPN, como parte de la premiación a Estudiantes de Excelencia Académica del Instituto Politécnico Nacional
- ❖ **Premio a la Mejor Tesis de Urbanismo.** (6 /Nov./95)
Premiación a la Mejor Tesis de Posgrado, Trabajos de investigación y Modelos Tecnológicos desarrollados en el IPN.
- ❖ **Mención Honorífica en Examen Doctoral.** (21/Ene/2004)
Con la tesis «Ontología de la Ciudad. Pautas para una Interpretación. Reflexiones elaboradas a partir de señalamientos de Marx y Heidegger»,
Facultad de Filosofía y Letras/ UNAM.
- ❖ **Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I,** 2007-09 / 2019-21/ 2022-25
Distinción otorgada por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT).

III. ELABORACIÓN DE LIBROS Y PUBLICACIONES

Autor:

- 1) **La ciudad: pensamiento crítico y teoría**, México, IPN, 2005 (ISBN 970-36-0227-4), 264 pp. / (www.libros.publicaciones.ipn.mx/PDF/1392.pdf). (http://www.academia.edu/15731531/LA_CIUDAD_PENSAMIENTO_CR%C3%8DTICO_Y_TEOR%C3%8DA)
- 2) **La planificación urbano-regional. Explanación problemática y desarrollo curricular**, México, CSPS Editor, 2005 (ISBN 970-93863-3-6), pp.2004, tiraje 1000.
- 3) **Pensar la ciudad: entre ontología y hombre**, México, IPN, 2007, 364 pp. (ISBN 978-970-36-0422-7). (www.libros.publicaciones.ipn.mx/PDF/2136.pdf) (<https://www.google.com.mx/search?q=pensar+la+ciudad+pdf&oeq=pensar+la+ciudad&aqs=chrome.1.69i57j0l5.10507j0j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8#q=pensar+la+ciudad+jorge+gasca+salas+pdf>)
- 4) **El cantor con el sol en el sombrero. León Chávez Teixeira, canto épico y revolución**, México, ITACA, 2018, pp. 448 (ISBN 978-607-97642-9-6). [DIFUSIÓN DE LA CULTURA].

Colaboraciones [CAPÍTULOS] en Libros

- 1) «**Alteridad, corporalidad social del sujeto y politicidad**», en *Sujeto, educación especial e integración*, Vol. V, Parte I, pp. 52-71, México, UNAM-FES Iztacala, 2006 (ISBN: 970-32-3676-6).
- 2) Presentación y Capítulo VI: «**Para una genealogía de la ciudad. Consideraciones referenciales en torno al estudio del origen de la ciudad**», en *TERRITORIALIDADES Y CORPORALIDADES. Ensayos de Ciencias Sociales*, (Co-coordinador) México, CIECAS-IPN, 2011, pp.196 (ISBN: 978-607-414-216-7).
- 3) Capítulo “**Estudio Introductorio**” y capítulo de “**Bibliografía Selecta sobre el Origen de la ciudad**” del libro «*Modelos elementales de la oposición campo-ciudad*» de Bolívar Echeverría, México, Ed. Itaca, 2013, 110 pp. (ISBN: 978-607-7957-45-4).
- 4) «**‘Perderse en la ciudad’: Habitar poético, existencia en ruptura y trascendencia en Walter Benjamin**», en *Walter Benjamin: caleidoscopio de la crítica*, México, CIECAS-IPN, 2014.
- 5) “**Calas de la investigación científica**”, en *Planeación, ciencia y ética del desarrollo sustentable*, México, UAEM, 2014. *Medioambiente, sustentabilidad y educación. Las Ciencias Ambientales en la transdisciplinariedad*, (J. Loreto Salvador y Gabriel Saavedra, Coordinadores), Editorial Académica Española, Saarbrücken, Germany (ISBN 978-3-659-01112-2).
- 6) “**Las meditaciones de Bolívar Echeverría sobre ciudad, historia y capitalismo**”, del Libro *Bolívar Echeverría, transcendencia e impacto para América Latina*, (Luis Arizmendi, Julio Peña, Eleder Piñeiro, Coordinadores), Instituto de Altos Estudios Nacionales, Quito, 2014 (264 pp. / ISBN: 978-9942-950-42-0).
- 7) “**Teoría crítica y ciudad. Para una crítica de la razón urbanística**”, en *Nicht für immer! ¡No para siempre! Introducción al pensamiento crítico y la teoría crítica frankfurtiana*, Tomo I, Gedisa-UAM-X, España-México, 2017. ISBN (GEDISA 9788416919468 / UAM 9786072810563), pp. 639-653.
- 8) “**Habitar poético, existencia en ruptura y trascendencia en Walter Benjamin**”, en *Walter Benjamin: la dialéctica de la modernidad y sus prismas*, Luis Arizmendi (Coordinador), Ciudad de México, Ed. Rosa Luxemburg Stiftung, 2018, pp. 111-141.
- 9) “**Edificación de ciudades humanistas. Legado y reformulaciones urbanísticas**”, en *La cultura como herramienta de expresión humana*, Graciela Padilla, et al (Coordinadores), Barcelona, Gedisa, 2018, pp. 201-215.
- 10) “**Valor de uso contra ‘gentrificación’ de la ciudad. En defensa del patrimonio histórico y arquitectónico**”, en *Análisis innovadores para manifestaciones culturales clásicas*, Capítulo 17, pp. 209-220, Madrid, Ed Pirámide-Anaya, 2019. [ISBN: 978-84-368-4265-4].
- 11) “**Legibilidad e ilegibilidad en las periferias urbanas latinoamericanas. Semiótica y urbanismo en la teoría de la ciudad**”, en *Contenidos del neo-humanismo del siglo XXI* / Madrid, Tirant lo Blanch, 2020. [ISBN: 978-84-1853-462-1]
- 12) “**Henri Lefebvre: metafísica de la modernidad. Aportes a la teoría de la ciudad y del espacio urbano**”. En *Repensar las humanidades en el siglo XXI*, Navarra, España, Editorial Thomson-Reuters-Aranzadi, 2021. ISBN 978-84-1124-306-3

PUBLICACIONES DIVERSAS Y EXPERIENCIA EDITORIAL

1. Artículos [PUBLICADOS] en Revistas INDEXADAS

Jorge Gasca Salas [<https://orcid.org/0000-0002-9964-8389>]

- 1) «Teoría, ideología y política del desarrollo sostenible», Revista *Mundo Siglo XXI*, del Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales del IPN, Vol.I, No. 2, Invierno 2005-2006 (ISSN 18702872), pp. 21-28.
- 2) «Alteridad, corporalidad social del sujeto y politicidad», en Revista *Mundo Siglo XXI*, del Centro de Investigaciones Económicas, Administrativa y Sociales del IPN, No. 8, Primavera de 2007), (ISSN 18702872), pp. 97-108.
- 3) «De camino a 'pensar la ciudad'. Tesis liminares», Revista *Mundo Siglo XXI*, del Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales del IPN, Vol. 6, No. 21, Verano 2010. pp. 23-30. (ISSN 18702872).
- 4) «Trilogía de la 'definición del problema' en investigación social», Revista *Mundo Siglo XXI*, del Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales del IPN, Vol. 6, No. 23, Invierno 2010-2011, (ISSN 18702872), pp. 85-91.
- 5) «Tríptico para la Memoria», Boletín Electrónico ESIA, Zacatenco, IPN, No. 13, Septiembre-Octubre 2011.
- 6) «Necesidad y posibilidad de una 'teoría de la ciudad'», *Topofilia*, Revista de Arquitectura Urbanismo y Ciencias Sociales, Centro de Estudios de América del Norte, El Colegio de Sonora, Vol. IV Número 2, Agosto de 2013, (ISSN en Trámite), 1-14.
- 7) «Henri Lefebvre y el derecho a la ciudad. Exégesis desde sus 'tesis sobre la ciudad'», Revista *BITÁCORA*, Colombia, Mayo 2017, Impreso ISSN, 01247913 / Electrónica 2027145X, pp. 19-26. [SJR-2018-Q3]. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/63039/pdf>
- 8) «El problema del espacio-tiempo en la teoría de la ciudad», Rev. *CONTEXTO*, pp. 69-81, Septiembre de 2018. Vol.13 Núm. 17, Facultad de Arquitectura, Universidad de Nuevo León, ISSN 2007-1639. [ESCI-2018].
- 9) «Perderse en la ciudad», Revista de *ESTUDIOS SOCIALES*, Universidad Nacional de Colombia, Enero-Marzo 2020. (<http://contexto.uanl.mx/index.php/contexto/article/view/180>). [SCI-2020]
- 10) «Capitulación de la investigación científica», *REVISTA IZQUIERDAS*, Universidad Austral de Chile, pp. 269-291. ISSN 0718-5049. (http://www.izquierdas.cl/images/pdf/2020/n49/art16_269_291.pdf). [SCOPUS / WOS ESCI / 2020].

Otras experiencias editoriales

1. Miembro del Consejo Editorial.

- 1) Revista *Mundo Siglo XXI*, del Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales del IPN, desde Febrero de 2006. [Ahora, 2019, adscrita a la Dirección de Publicaciones del IPN].
- 2) Revista *ACE [Arquitectura, ciudad y entorno]*. Barcelona, España. ISSN 1886-4805, indexada en SCOPUS - SJR. <https://revistes.upc.edu/index.php/ACE/index>

2. Co-coordinador de publicación de Libro Colectivo:

-*TERRITORIALIDADES Y CORPORALIDADES. Ensayos de Ciencias Sociales*, (Co-coordinador) México, CIECAS-IPN, 2011, pp.196 (ISBN: 978-607-414-216-7).

3. Editor del Libro «Modelos elementales de la oposición campo-ciudad» de Bolívar Echeverría, México, Ed. Itaca, 2013, de Bolívar Echeverría.

4. Prólogos o Presentaciones en Libros

—Libro de Sergio López Ramos/ FES-I 2012

IV. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN REGISTRADOS EN EL IPN

1) Propuesta de Estudios (2004-2006)

- «TEORÍA DE LA CIUDAD (Parte I). Principios fundamentales para su estudio / Lineamientos históricos de su origen» (CGPI 20041193).
- «TEORÍA DE LA CIUDAD (Parte II). Productibilidad material citadina y significatividad» (CGPI 20051279).
- «TEORÍA DE LA CIUDAD (Parte III). Redimensionamiento de los megaconglomerados urbanos (realidades y utopías)» (CGPI 20060272).

4) Proyecto de Investigación 2007, «Legibilidad de las mega-ciudades», (CGPI-2007 0974).

5) Proyecto de Investigación 2008-2010 / Partes I, II y III. «Hermenéutica y semiótica de las fenociudades».

- Parte I (SIP-2008 0728). Estructuralidad material y culturalidad de las feno-ciudades.
- Parte II (SIP-2009 1241) Significatividad y transculturalidad urbana de los espacios feno-citadinos. (Estancia de Investigación Posdoctoral: «La presencia de la ciudad en la Obra de los pasajes», Instituto para la Teoría, Investigación de la Cultura y el Arte, Universidad Leuphana de Luneburgo, Alemania –Institut für Kulturtheorie, Kulturforschung und Künste, Leuphana Universität Lüneburg).
- Parte III (SIP 2010 0446) Neo-referenciación y resignificación urbanológica del «fenopolita».

9) Proyecto de Investigación 2012, «Contrastación semiótica centro periferia en megaciudades mexicanas», (SIP 20121563).

10) Proyecto de Investigación 2013, «Tipos de contaminación visual en el ambiente urbanístico-arquitectónico de las principales vías rápidas de la Ciudad de México», (SIP 20131103).

11) Proyecto de Investigación 2014, «Reformulación del legado urbanístico para la edificación de ciudades humanistas» (SIP 2014 1217).

12) Proyecto de investigación 2016, «Disposiciones semióticas para el mejoramiento de la imagen urbana de las calles de la Ciudad de México sujetas al comercio en la vía pública», (SIP 2016 1368).

13) Proyecto de investigación 2017, «Espacios de ruptura de la vida cotidiana en ciudades latinoamericanas», (SIP 2017 1623).

14) Proyecto de investigación 2018, «Tendencias de la refuncionalización y la gentrificación en centros históricos de ciudades latinoamericanas», (SIP 2018 1978).

15) Proyecto de investigación 2019, «Un perfil de posmetrópoli para la Ciudad de México. Políticas urbanísticas para su consolidación», (SIP 2019 5082).

16) Proyecto de investigación 2020, «Niveles de agregación, producción del espacio y formas del hábitat en la megalópolis Ciudad de México» (IPN-SIP-2020 0404).

17) Proyecto de investigación 2021, «El derecho a la ciudad en la producción del espacio social de la Ciudad de México. Trascendencia, alcances y perspectivas», (IPN-SIP- 2021 0309).

V. FORMACIÓN DE INVESTIGADORES (PIFI)

13. Proyecto de Investigación (2019) «Un perfil de posmetrópoli...

1) Diana Patricia Luna Velazco /	(Ene-Jun 2019)	[Ok]
Cuauhtémoc García García (Baja)	(Ene-Jun 2019)	[Baja]
2) Diana Patricia Luna Velazco /	(Jul-Dic 2019)	[Ok]
Karina Elizabeth Hernández Romero	(Jul-Dic 2019)	[Ok]

14. Proyecto de Investigación (2020) «Niveles de agregación...

1) Diana Patricia Luna Velazco	(Ene-Jun 2020)	[Ok]
Karina Hernández Romero	(Ene-Jun 2020)	[Ok]
2) Diana Patricia Luna Velazco	(Jul-Dic 2020)	[Ok]
Karina Hernández Romero	(Jul-Dic 2020)	[Ok]

15. Proyecto de Investigación (2021) «El derecho a la ciudad...

1) Gloria Elisa Dueñas Checa	(Ene-Jun 2021)	[OK]
2) Mario Cazares Acevedo	(Ene-Jun 2021)	[OK]

VI. TRADUCCIONES Y / O REVISIONES

- 1) Traducción del Artículo en inglés «After Developmentalism and Globalization, What?» («¿Después del desarrollismo y la globalización qué?»), de Immanuel Wallerstein, publicado en la Revista *Mundo Siglo XXI*, CIECAS/IPN, No.3, Invierno 2005-2006.
- 2) Traducción del Artículo en inglés «Frank Proves the European Miracle» («Frank demuestra el milagro europeo»), de Immanuel Wallerstein, publicado en la Revista *Mundo Siglo XXI*, CIECAS/IPN, No.7, Invierno 2006-2007.
- 3) Traducción del Artículo en portugués «A importância de novos meios de falar e de pensar as cidades» («La importancia de nuevos medios para hablar y pensar las ciudades»), de Paulo Cesar Xavier Pereira, publicado en la Revista *Mundo Siglo XXI*, CIECAS/IPN, No.9, Verano de 2007.
- 4) Traducción al español del ensayo en alemán “*Das Kapital und das Kapitalozän. Warum und zu welchem Ende beschäftigen wir uns mit Marx und dem Marxismus?*” [El Capital y el capitaloceno ¿A qué y de cuál final nos ocupamos con Marx y el Marxismo?] de Elmar Altvater, publicado en el Número 33, mayo-agosto de 2014, bajo el título de “El Capital y el capitaloceno”.
- 5) Traducción al español del ensayo en alemán “Walter Benjamin: Etik und Narrativität” [“Walter Benjamin: narratividad y ética”] de Sven Kramer, publicado en el libro *Walter Benjamin: la dialéctica de la modernidad y sus prismas*, México, Fundación Rosa Luxemburgo, 2018.

Ciudad de México, marzo de 2022.